

Referat fra medlemsmøte Arendal Swingklubb 7.1.2019 på Munkehaugen

Tilstede: ca 36 medlemmer

1. Lokaler

- Det er fortsatt usikkert hva som endelig skjer med Munkehaugen i forbindelse med at Kulturskolen skal flytte all aktivitet ned til nyoppussede lokaler i kilden/gamle politistasjonen i byen. Kommunen ønsker dermed å kvitte seg med bygget. Det har vært snakk om å danne en stiftelse som overtar driften av bygget, men ASWK er ikke interessert i å være med i noen stiftelse som "eiere" av bygget. Klubben kan eventuelt være interessert i å leie lokalene av stiftelsen.
- Det blir holdt nytt møte i saken 9.1. hvor styremedlemmer deltar.
- Ellers skal saken mest sannsynlig avgjøres i bystyret i beg. av mars i år
- Det kommer forslag om å lage en Facebook-side med argumenter for å beholde Munkehaugen??
- Klubben har meldt interesse for lokaler i det nye bygget i byen, men usikkert når vi får svar, kan ta opptil ½ år. Også usikkert om vi kan beholde våre "faste dager" i det nye bygget. Størrelsen på lokalene det er snakk om er store nok til hva vi ønsker - 120 M2??
- Det informeres om at Tellef har solgt bygget hvor vi danser på taket om sommeren, men det er heldigvis inngått avtale med nye eiere at Swingklubben kan bruke dette 5 år framover.

2. Kurs

- Det ønskes at menn stiller opp som hjelpere på grunnkurs neste mandag
- Randi informerer om hva slags VG kurs som kommer
- Det blir 3 kursbolker første halvår a' 4 ganger
- 1. Grunnkurs holdes av Anja og Hanne
- Randi ønsker at vi kommer med tanker og tilbakemeldinger om hvorfor vi går på kurs: Gøy, teknikk, turer...

Det kommer også fram ønsker om følgende type kurs: Jump, Glidende gådans, Blues boogie, Jump boogie, Sidestegsrock, Westcoast-swing, Country-swing.

Ide fra Sverige: Ha ett "ta med kompis-kurs"- gratis???

Randi tar innspilla med videre

- Noen ønsker Argentinsk tango - Informeres om historikken bak at tangoklubben ble stiftet og Tangoklubben har kommet med spesialtilbud til våre medlemmer på Grunnkurs under Vinterfestivalen 25 – 27 januar 2019.
- Det må oppgis ved påmelding at det spesialpris til ASWK medlemmer.

Temakurs:

- Kritikk mot at læringen føles "lagt ned på ett lavere nivå" pga kursdeltakere som ikke er "gode nok" til det som kreves for videregående temakurs – dette fører til at mange gode dansere ikke kommer på kurs
 - Forslag om nivå 3/veteran kurs? Fare dermed kan være at enkelte føler seg "avvist" som kan være fare for dårlig miljø....
 - Forslag om at man kan prøve seg første kurskveld uten å måtte betale – da bør instruktørene ha større ansvar for å gi tilbakemeldinger om å foreslå eventuelle andre kurs de behersker bedre
- Det ytres ønske om at spillerne bevisst spiller musikk som egner seg til øving av ting som nylig er gjennomgått på kurs
- Øvingskveld på mandagene før dansekveld med instruktør tilstede, for eksempel mandager etter at kursbolkene er over ev. engangs-kurs noen mandager

3. Div

Det må ikke glemmes å ha bytte-danser også på arrangementer, dette har uteblitt noen ganger og er ønsket. Prøv også å danse med "nye" dansere hver dansekveld – så får alle danse.

Dansere har også ansvar for ikke å skade andre på dansegulvet – obs "akrobatikk" der det er veldig trangt på gulvet.

Ref. Inger Øia Haslemo